



Danni Pantel

The kids are having none of it

16.7.-23.8. 2020

KanyaKage

In ihrer Solo Show *The kids are having none of it* wendet sich Danni Pantel nicht nur in der Farbgebung ihrer großformatigen Malerei für sie Neuem zu. Sie zeigt erstmalig auch Skulpturen.

Es weht ein frischer Wind in ihrer neuen Werkreihe. Wo Pantel zuletzt durch Komplementärfarben noch prägnante, ja scharfe Kontraste schuf, werden eben jene nun durch die Wahl von Pastellfarben sanfter, weicher und ruhiger, ohne dabei aber den typischen Pantelschen Punch zu verlieren. Sie verlagert diesen nur ziemlich subtil, aber dennoch bestimmt von den Farben auf die Formen, die sich so noch stärker aus der Leinwand heraus in den Raum vor ihnen stülpen und drängen.

Das Zusammenspiel von Form, Farbe und Raum und die Beziehung dieser Elemente sind in Pantels Arbeit immer eng mit ihrem Innenleben verknüpft. Es geht um innere und äußere Dynamik – um Gleichgewicht. Daraus hat die Künstlerin nie ein Geheimnis gemacht und genau hierdurch führt sie uns auch zum Titel der Ausstellung.

Im Song, ja der Hymne der kanadischen *Americano-Soul* Sängerin Frazey Ford *The Kids Are Having None Of It* besingt diese den Aktivismus und die Power der neuen Generation.

Es ist aber ein weiteres Element, eine innere Geisteshaltung, die aus den Lyrics spricht und die wir in den neuen Arbeiten von Danni Pantel wiederfinden. Zum einen der starke Kontrast zwischen dem Erwachsenen Ich und dem inneren Kind und zum anderen die Betonung auf das intuitive, das kindliche Sein. Ehrlich, direkt und ungeformt. Naiv in seiner Herangehensweise als ureigene Qualität des Kindes, dabei aber unendlich stärker und direkter in Ausdruck und Form.

„I'm not worried, I'm not worried“ heißt es am Anfang des Stückes bei Frazey Ford.

So lässt Pantel den Lack fließen, wo er hin will, lässt scheinbare Fehler und Zufälligkeiten im Arbeitsprozess die Körper der Skulpturen und somit den Raum erschließen und dadurch negative Formen ausbilden, die als Gegenstück zum Sichtbaren immer existieren, auch wenn wir sie sonst nicht wahrnehmen wollen, weil sie nicht dem in unserer Vorstellung zurechtgelegten Bild entsprechen, schlicht so nicht eingeplant waren.

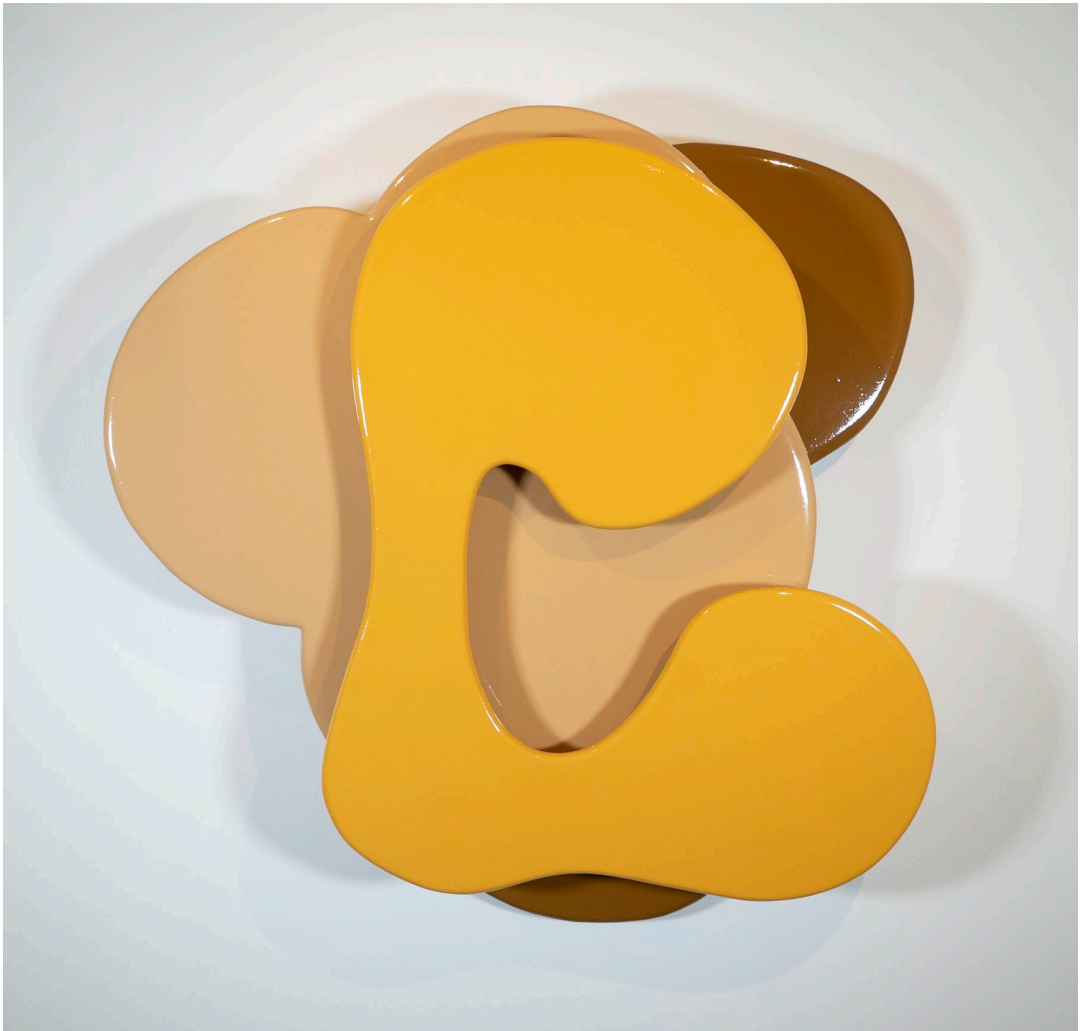
Fehler sind Fehler, weil wir sie als Erwachsene so benennen, sie sind unbedingt zu vermeiden, es lebe der Perfektionismus und die Kontrolle?

Es ist genau dieses Korsett aus dem sich Pantel im wahrsten Sinne des Wortes spielerisch befreit hat. Im Loslassen erschafft sie neue Räume. Nicht ohne Provokation, aber dafür ohne Agenda und ohne Anspruch auf die alles Ursprüngliche und Freie auslöschende Perfektion.

Pantel verortet ihre Malerei und Skulpturen dabei ganz bewusst in der ureigenen kindlichen Spontanität und spiegelt in ihren neuen Arbeiten nicht nur den starken Kontrast vom Erwachsenen Ich und dem inneren Kind wider. Sie lässt es auch loslaufen mit all seiner ungeformten, unbekümmerten Kraft und Naivität.

Esther Harrison

DANNI PANTEL



Key to the kiddo kingdom

93 x 89 x 13 cm

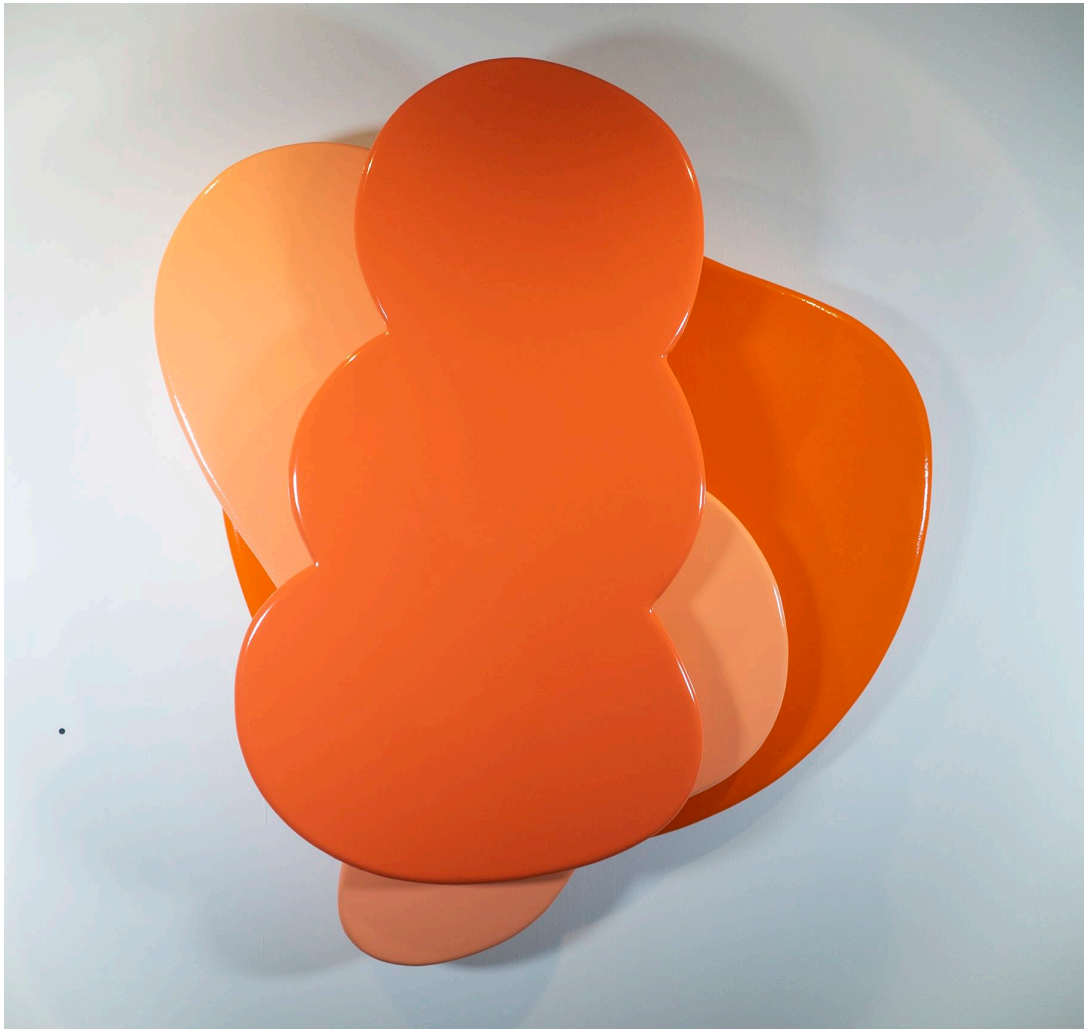
Acryllack auf MDF

2020

3.300 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Step away from the madness your highness

103 x 91 x 14 cm

Acryllack auf MDF

2020

3.500 €

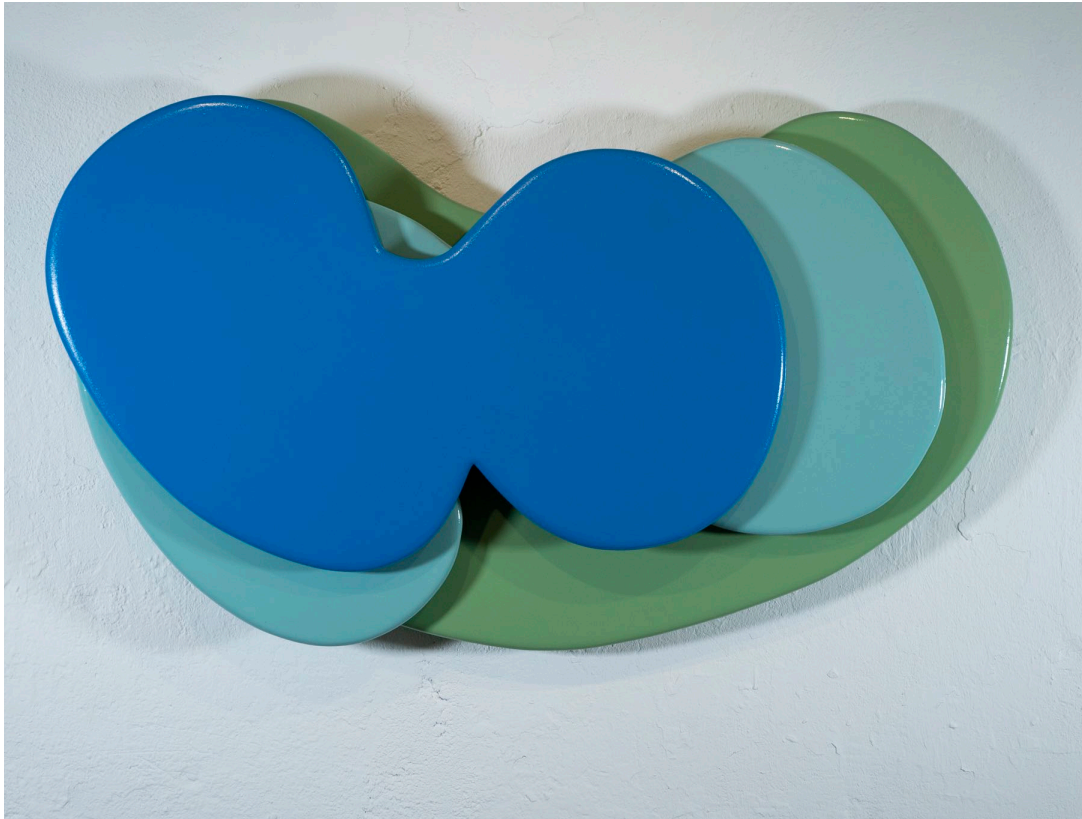
KanyaKage

DANNI PANTEL



Kanya Kage

DANNI PANTEL



The greenbacked boogie to the other side

58 x 102 x 11 cm

Acryllack auf MDF

2020

3.000 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Kids with feelings

150 x 133 x 12 cm

Acryllack auf MDF

2020

5.000 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Oh, bird of paradise

170 x 140 cm

Acryl auf Leinwand

2020

5.500 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Mistake to underestimate

170 x 140 cm

Acryl auf Leinwand

2020

5.500 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Fruit Fly Flying, Fruit Fly Dying

170 x 140 cm

Acryl auf Leinwand

2020

5.500 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Kanya Kage

DANNI PANTEL



What a day for a daydream (Mickey)

170 x 140 cm

Acryl auf Leinwand

2020

5.500 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Making Mama so proud

170 x 140 cm

Acryl auf Leinwand

2020

5.500 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Don't block the sun, son

170 x 140 cm

Acryl auf Leinwand

5.500 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



Kanya Kage

DANNI PANTEL



Either way I play

170 x 140 cm

Acryl auf Leinwand

5.500 €

KanyaKage

DANNI PANTEL



KanyaKage

DANNI PANTEL



The kids are having none of it # I-V

jeweils

50 x 40 cm

Acryl auf Leinwand

2020

1.600 €

4er Ensemble für 5.000 €

KanyaKage



Kanya Kage

Eisenbahnstr. 10 – 10997 Berlin

jan@kanyakage.com

www.kanyakage.com